

## Un **ARA O MAI** per a l'Any Fuster (2022)

Com ressonen encara aquelles paraules, aquell «crit» de Joan Fuster a Castelló de la Plana, aquell matí del 25 d'abril: «O ens retrobem en la nostra unitat, o serem destruïts com a poble. O ARA O MAI!» Abans hi havia denunciat: «Ací, el que ha de quedar clar és que el valencià és encara una llengua postergada, o millor 'perseguida'.» Ben clar queda, doncs, que Fuster veia molt complicada la situació del valencià -el català que parlem al País Valencià. De tot això va, bàsicament, aquest llibret que comentem, ara i ací, entre uns quants catalanoparlants preocupats per la nostra llengua.

### **PRÒLEG.**

«Les notes reunides en aquest *ARA O MAI*, -diu FUSTER- van ser publicades el 1980, en la "Nadala" el títol *Per a una cultura catalana majoritària*, on les referències a la situació del País Valencià apareixen a cada pas». **Ací van algunes idees motriu del seu «pamflet».**

La preocupació és **«la precarietat del català, avui, i la urgència dels remeis se'ns fa també més angoixosa. Els valencians estem en el perill immediat de perdre l'idioma... Si almenys n'arribem a tenir una consciència plena, ja començarà a haver-hi lloc per a l'esperança. Després, vindrà molta feina a fer... L'alternativa: la desaparició com a poble...»**

### **INTRODUCCIÓ**

«La restauració del català ha de ser simultània i igualment formalitzada a tots els nivells de la vida col·lectiva dels Països Catalans. [...] Hi ha urgència d'una "planificació" en matèria d'idioma, que suposa una política determinada, unànime, de tots els Països Catalans... **Un idioma no pot subsistir, viu, dins la societat que li és pròpia, si no és l'idioma de tothom i practicat per tothom tothora.** [...] Mireu si en tenim de feina. Hi estem encaminats?» Prenguem nota dels "deures" que se'ns esdevenen tot pensant en la nostra acció política...

### **LES LLENGÜES «REGIONALS»**

«Desaparegut Franco, ¿podia canviar la política de l'Estat envers les llengües *regionales*?» Òbviament no, perquè «la maniobra contra el català és consubstancial amb l'altre "nacionalisme". Resultat: **La castellanització dels Països Catalans, obra del Poder centralista, i de l'obsequiosa predisposició indígena, estimulada per raons polítiques.**» Tot seguit, Fuster fa un repàs de la situació del català des dels segle XVII al XX. I hi destaca **«la castellanització general de les classes altes, més accelerada i intensa en uns llocs que en altres... un factor eficient, encara poc valorat».** Així com el «mecanisme mimètic de les classes subalternes, sensibles als comportaments socials de les èlites».

### **ELS ERRORS CONCEPTUALS SÓN PERILLOSOS**

Tot seguit, raona sobre la integració dels immigrants, per mirar d'esclarir els factors que hi intervenen. Un d'ells "la classe social". Ens recorda la famosa frase del nostre Eduard Escalante: **«Mudar de classe» obligava a «mudar de llengua».** I com ha estat de diferent la integració dels immigrants arreu dels Països Catalans. «I en els últims temps, què?»

### **¿QÜESTIÓ DE MINORIES?**

**«Durant el segle XIX i la primeria del XX, la supervivència del català disposava encara d'unes possibilitats d'aguant.** L'ofensiva estatal no hi va ser massa eficient...» Els diversos nivells d'alfabetització, en català, i fins i tot en la llengua d'origen també hi van comptar bastant.

«No importa que uns quants estetes facen malabarismes exquisits, si la gent «vulgar» viu en, amb i dins la seua llengua. Ara bé, **una llengua, si no es converteix de pressa en**

lectura múltiple i diària a tots els nivells, quedarà paralítica entre la llar i els mandarins.

### **EL FENOMEN FOLCH I TORRES**

«La incansable grafomania del senyor Folch s'apoderà d'uns gèneres narratius de plàcida deglució per un tipus de lectors... **L'alternativa eren les provocacions de la premsa satírica i suaument "sicalíptica"... Quan els governs de Madrid, al final, van fer-nos algunes concessions, sembla que ningú no ha sabut aprofitar-les**». Els valencians no vam disposar d'en *Patufet* i altres escrits, molts populars al Principat. A continuació destaca un factor "personal" ben rellevant: «**En les moltes "pedres de toc", n'hi ha una d'essencial: la nostra "dimissió" lingüística.** No totes les culpes són de l'enemic... Si nosaltres no defensem com cal el català, ¿qui ho farà?»

### **REVISIÓ DEL PASSAT**

«No sols hi ha hagut Franco, també uns canvis en els mecanismes econòmics i professionals que condicionen la indústria tipogràfica. I això hi és clau. [...] La "quaresma" de Franco va coincidir amb l'expansió d'uns mitjans de comunicació de masses, dels quals el català era exclòs... Important és l'escola, la Universitat, i la pantalla», i altres mitjans... «**Hi ha una evidència: una llengua qualsevol, si es troba en col·lisió amb una altra, o bé assoleix la integritat dels ressorts públics de la societat que la parla, o bé ja pot considerar-se difunta. O tot o res**».

«Avui, als Països Catalans, la castellanització s'ha endurit. Pense en els immigrants i en **la passivitat amb què els catalanoparlants hem acceptat la imposició del castellà. Davant un televisor, un catalanoparlant deixa de ser-ho per a ser televident en castellà, o en francès**».

### **INFLUÈNCIA DELS MITJANS DE COMUNICACIÓ MODERNS**

«En la desestabilització social del català, la ràdio, la televisió i el cinema han estat determinants. En els nostres domicilis s'introduïa una veu que parlava —o cantava— en castellà cada dia... **I el català resta contaminat pel castellà invadent, afectant el lèxic, la prosòdia, la sintaxi, i el sentit social de l'ús de l'idioma: el poble catalanoparlant s'ha anat acostumant al castellà**». [...]

**Cal catalanitzar el cinema, la ràdio, la televisió, i urgentment. I els diaris...**

### **LES ACCIONS POSITIVES**

«**La nova cançó:** [...]. Els catalanoparlants començaven a sentir cançons que semblaven «normals». El disc, un mitjà d'àmplia penetració, representava un avanç considerable. I "ells" van evitar fins on pogueren l'accés dels cantants catalans a les ràdios i a la televisió. Convindria veure si tenien raó de ser —i molta— els grups de pautes xarones o «xavacanes». Pense en «La Trinca», i en «Els Pavesos». La "xavacanereria" ha estat, històricament, un punt de salvació per al català...

### **EL RISC QUE CORREM**

Subratlle el fet que puguem excedir-nos en un sentit massa il·lustrat en l'ús dels mitjans de comunicació. ¿I el vast espai d'activitats no específicament culturals lligades a l'idioma? **Em temo que hi haja una confusió de «funcions». N'hi ha poca «producció» en català. En conseqüència, els catalanoparlants han de consumir «castellà**».

Hi ha, també, la qüestió del «to de llengua». **Un idioma no se sosté amb les cimes de la lírica: la seua unitat ha de ser, sobretot, col·loquial, i que afecte la mateixa literatura...**

Els «fets diferencials» són molts: vocabulari, entonació, formes verbals... Les llengües «imperials», a través d'escoles, de micròfons, de diaris han establert una koiné vàlida per damunt els estrats socials i divergències geogràfiques. És un fet que preserva la unitat de

la llengua. **Una koiné acceptable de Salses a Guardamar i de Fraga a Maó, pot ser factible.**

### **¿QUI ÉS CATALÀ?**

**«És català qui parla català, o el que, sense parlar-lo, creu que ha canviat de «nacionalitat», de «societat».** La qüestió dels immigrants passa per una necessitat d'integració a la societat que els rep, i la llengua hi ocupa un lloc definitiu. L'experiència demostra que l'immigrant de classes subalternes no oposa gaire resistència a acceptar el català. Són els burgesos, la fauna burocràtica i acadèmica, els qui s'irriten davant el fet idiomàtic català. Són encarnació d'un «poder» central...

### **DE CARA AL FUTUR MIRANT L'ESDEVENIDOR**

Els immigrants no són «culpables»... El problema és nostre: hi ha una llengua invadent i una de resistent... Un idioma no pot subsistir a força de grans escriptors... La recuperació del català demana moltes activitats governamentals, però només hi ha un govern poderós, i està en contra...

### **CAL ESPERAR**

«Si hi ha una esperança de salvació per al «català» ha de ser assumida enèrgicament pels catalanoparlants i pels castellanoparlants que se'ns unesquen en una mateixa concepció nacional. **Per «salvar» el català, cal reclamar dels catalanoparlants una fidelitat plena a la llengua, i en tots els aspectes:** a l'hora d'escriure llibres i a l'hora de fer publicitat per als productes industrials. No hi ha cap alternativa contra l'unitarisme espanyolista, si no és una represa àmplia de l'autoconsciència... **I si no emprenyem, no ens faran cas. Hem d'exigir el català com a llengua pròpia» de tots els Països Catalans.**

**Joan Fuster (2020): *Ara o mai, dins Escrits de combat.* València. Tres i Quatre, ps. 87**